



Ступеньки к мастерству



Содержание



Это надо знать!



«Педагогическая кухня»



«Учиться никогда не поздно»



Воспитательский лайфхак



Готовимся к аттестации



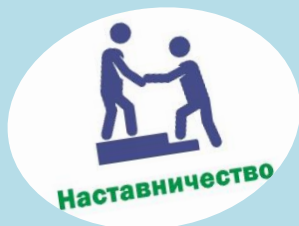
«Календарь событий»



Творческая мастерская

Это надо знать!

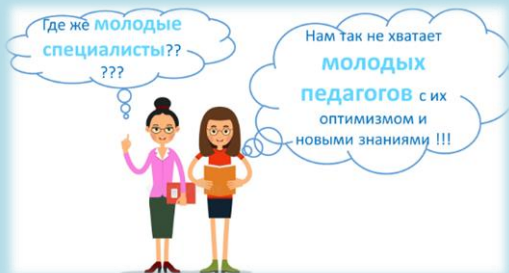
Программа наставничества «СТУПЕНЬКИ К МАСТЕРСТВУ»



Определяющим условием развития и модернизации образования сегодня, является обеспечение образовательных организаций квалифицированными кадрами. В связи с этим актуализируется проблема

специалистов, молодых, активных и компетентных педагогов, которые смогут реализовать федеральные государственные образовательные стандарты и соответствовать профессиональному стандарту педагога.

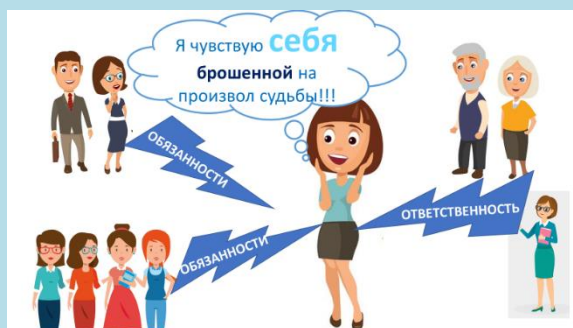
НАСТАВНИЧЕСТВО - способ передачи **знаний, умений, навыков** молодому специалисту от более опытного и знающего, предоставление **помощи и совета**, оказание **необходимой поддержки**.



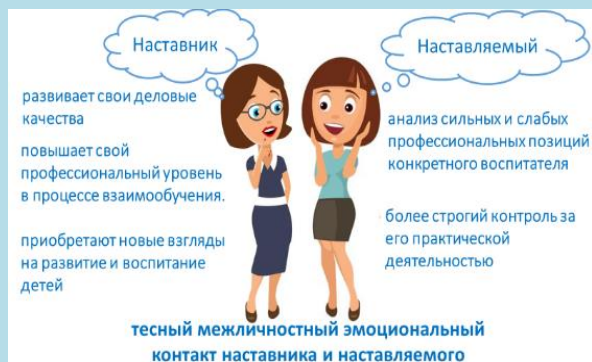
Начинающий педагог должен в максимально короткие сроки адаптироваться в новых для него условиях практической деятельности.

Молодые специалисты имеют те же должностные

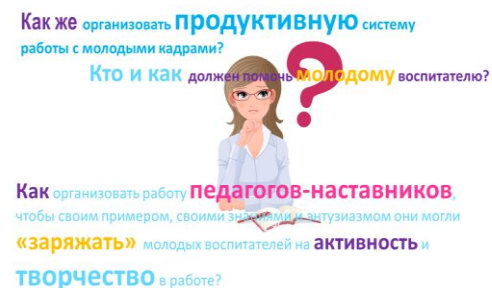
обязанности, несут ту же ответственность, что и коллеги с многолетним стажем работы, а воспитанники, их родители, администрация образовательного учреждения ожидает от них профессионализма



Наставничество – не просто передача социального опыта, а передача социального капитала. И основные линии, связанные с наставничеством, уже так или иначе просматриваются. Это, с одной стороны, работа с молодыми педагогами. В рамках образовательного процесса вырисовываются новые модели наставничества.



Наряду с традиционными формами наставничества появляются новые, обусловленные потребностью быстро реагировать на постоянно происходящие изменения, быстро включаться в новые процессы.



В год педагога и наставника в своем учреждении мы разработали модель наставничества, которая способствует непрерывному профессиональному росту, самоопределению и социальному развитию педагогов, что актуально в настоящий момент для нашего ДОУ. Программа наставничества в нашем детском саду рассчитана на 2 года и представляет собой комплекс взаимосвязанных мероприятий, направленных на реализацию поставленных цели и задач.

ОЗНАКОМИТЬСЯ ПОДРОБНЕЕ

«Педагогическая кухня!»

«Какое оно – занятие в ДОУ по ФОП?»

Как ФОП ДО рассматривает и понимает ЗАНЯТИЕ ?

Традиционно, **занятие** – это организованная форма обучения и временной отрезок процесса обучения.

Затем было введено понятие **НОД - непосредственно образовательная деятельность** и понимали так реализации образовательной деятельности на конкретном занятии в дошкольной образовательной организации

Как Занятие понимает ФОП ДО?

Занимательное и интересное для детей дело, которое их развивает. Оно может быть в виде образовательных и проблемно-обучающих ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, творческих и исследовательских проектов и т. д. Педагог это решает самостоятельно. Занятие не регламентирует образовательный процесс. Главное, чтобы в рамках времени, которое отведено на совместную с детьми деятельность, педагог учитывал их интересы, желания, образовательные потребности.

Учитывать особенности современных дошкольников

Дискуссии о том, что сегодняшние дошкольники такие же, какими были дети 30 лет назад, продолжаются. Однако нельзя отрицать тот факт, что современные дети растут в перенасыщенном информационном пространстве, которого тогда не было и которое не может не влиять на их развитие. Поэтому сегодня в детский сад приходит много знающий ребенок, который в 4 года уже хочет стать президентом. При этом мы наблюдаем у большинства современных детей трудности в социально-коммуникативной сфере, причина которых часто в недостатке внимания и общения с родителями. Дети не умеют общаться между собой. Эти особенности педагог должен учитывать, когда планирует, проводит занятие и взаимодействует с детьми.

Так как педагог – часто уже не первичный источник информации для ребенка, необходимо искать способы, как заинтересовать его, вовлечь в совместную деятельность на занятии. Кроме того, федеральная образовательная программа и ФГОС ДО ставят задачу – развивать у детей самостоятельность и поддерживать инициативность. Чтобы решить ее, педагог должен создать необходимые для этого условия. Важное значение здесь имеет развивающая роль самого педагога во время режимных моментов и других ситуаций общения с воспитанниками в детском саду.

Формулировать цели занятия

У любого занятия должны быть **цели**. Например, научить детей чему-то новому, отработать какие-то навыки или закрепить знания. Это педагогическая цель – то, что хочет получить в конце педагог. Важно, чтобы педагог не брал бездумно готовую формулировку цели из методических пособий, а мог связать ее с задачами ФГОС ДО, федеральной образовательной программой, конкретным направлением развития детей – образовательной областью, конкретизировать с учетом ОП ДО детского сада. Это нужно для того, чтобы понимать, чему именно и как учить воспитанников конкретной возрастной группы.

❖ Если работа с детьми в детском саду строится на основе комплексно - тематического плана, то педагог должен учитывать утвержденную тематику занятий. Нужно

заранее посмотреть, через какую тему предстоит решать задачи и добиваться цели, которую наметили.

❖ После того как педагог определился с педагогической целью, он может переходить к фронтальной работе с детьми. Но тут возникает проблема: зачем детям делать то, что им предлагает педагог? Ведь любая деятельность на занятии, даже детская, не может быть без цели. То есть у воспитанников должен быть **внутренний мотив деятельности**.

❖ Современный подход к организации занятий предусматривает **два субъекта совместной деятельности – это дети и взрослый**, у которых должны быть свои цели на занятии. Если сформулировать свою, педагогическую, цель у педагогов обычно не составляет труда, то определить детскую цель – это уже задача со звездочкой. Часто педагоги о ней не задумываются, и это большой минус.

Не быть транслятором на занятии

Транслятор – это педагог, который все занятие или рассказ о чем-то строит только на трансляции. Он долго говорит, показывает презентацию. В этом случае воспитанники не участвуют в совместной деятельности. Единственная их деятельность – они слушают то, что им рассказывает педагог.

Педагога-транслятора легко определить по конспекту занятия – в нем только его монолог, нет вопросов к детям. Он не создает условия, чтобы воспитанники подумали, поразмышляли и поговорили. В интернете таких конспектов сейчас огромное количество. Это традиционные занятия, которые я, как член экспертной группы по аттестации педагогов, регулярно наблюдаю. Но если мы говорим о современном подходе к занятию, то такого быть не должно.

Есть ситуации, когда педагог должен выступить именно в роли транслятора. Например, когда нужно сообщить детям правила безопасности: как работать с ножницами, спускаться по лестнице, выполнять упражнение. Также это зависит от возраста воспитанников: чем меньше дети, тем больше педагог выступает в роли транслятора. В старших группах, даже когда педагог сообщает детям важную информацию, новые знания, эта роль должна быть минимальной.

Педагог сам выбирает свою роль на занятии.

Важно при этом не выкладывать детям все знания сразу, а выступить, например, в **роли навигатора**.

Как **равноправный участник совместной деятельности** педагог может «подобывать» их вместе с детьми, показать им путь – сделать так, чтобы они сами их открыли.

Чтобы не транслировать информацию из конспекта, можно упаковать ее разными способами. Например, инициировать беседу. Важное значение при этом имеют вопросы, которые педагог задает воспитанникам. Научиться правильно их формулировать и задавать – большой успех. Вопросы должны быть открытыми, чтобы дети сами все рассказали педагогу.

Другой прием не говорить на занятии самому, а предоставить эту возможность детям, – использовать картинки. В этом случае воспитанники включатся в совместную деятельность, разложат картинки и сами расскажут, что на них.

Часто на занятиях педагоги используют такой прием – создают **проблемную ситуацию** и предлагают детям что-то поискать: «А давайте мы с вами поищем...». Не всегда это поисковая деятельность, и часто она не имеет никакого смысла. Но педагог должен понимать, для чего он инициирует эту деятельность, к чему подводит детей.

Другой вариант, когда педагог выступает в **роли провокатора и создает ситуацию дефицита** – не хватает фломастеров, карандашей, листочков, деталей конструктора и пр. Тогда посыл будет совсем другим: «Ребята, давайте поищем, где нам это взять. Поищем выход. Нам не хватает одной детали», «Как мы можем очистить воду?», «Из чего нам сделать светофор?». С помощью таких провокаций педагог будет развивать у детей универсальные действия, которые у них западают. Это сложно, но нужно пробовать и учиться.

Давать детям четкие инструкции

Еще одна ошибка, которую допускают педагоги на занятии, – дают детям нечеткие инструкции. Вроде бы педагог что-то сказал, но никто ничего не понял. При этом он еще и не отрывается от конспекта. В этой ситуации не должно быть вопросов к детям. Все вопросы к педагогу, его роли, уровню подготовленности и как он себя ведет на занятии.

Часто педагоги в помощь себе используют различные спецэффекты – для антуража. Например, оформляют группу по теме занятия, загромождают помещение различными декорациями. На детей все наваливается, и они не знают, как им действовать. Воспитанникам нужен не антураж, а четкие инструкции: педагог сказал, и они уже представили, что в лесу. В при этом никаких елок в группе нет. Есть педагог, есть дети, а все остальное – какие-то приспособления для самого педагога. Например, сумочка, в которой нужны для занятия картинки.

Уметь **давать детям четкие инструкции** – очень важный навык. Он нужен и для занятий в группе по плану, и когда педагог показывает открытое занятие или проводит занятие с детьми в другом детском саду в рамках конкурсного соревнования.

Уметь **давать детям четкие инструкции** – очень важный навык. Он нужен и для занятий в группе по плану, и когда педагог показывает открытое занятие или проводит занятие с детьми в другом детском саду в рамках конкурсного соревнования.

Проводить рефлексию

Рефлексия – это умение фиксировать и анализировать собственные мысли и эмоции, поведение и самочувствие, характер, склонности и личностные черты, ценности, желания и внутренние побуждения. Есть педагоги, которые считают, что дошкольники не могут рефлексировать в силу возрастных особенностей, и поэтому пропускают этап рефлексии на занятиях.

Если педагог не подводит итоги, на занятии нет рефлексивных моментов, то сыпется структура деятельности – нет деятельностного подхода, который лежит в основе ФГОС ДО.

Поэтому задача педагога – найти формы подведения итогов, чтобы провести рефлексию на доступном детям уровне с учетом их возраста.

В детском саду могут быть разные формы рефлексии, например, индивидуальный или общий

разговор, рисунки, фотографии, видео. Но ситуации бывают разные, и не всегда на занятии педагогу доступны материалы. Поэтому рефлексия может быть отсроченная, когда занятие закончилось, а потом педагог что-то проговаривает с детьми. То есть занятие может быть с открытым концом. Особенно это допустимо для продуктивных видов деятельности, когда дети вовлечены в процесс и их не хочется отрывать. Но некий общий разговор с целью подвести итоги деятельности все равно важен.

Часто педагоги подводят итоги занятия с помощью вопроса «Вам понравилось?». Но это закрытый вопрос, на который дети ответят либо да, либо нет. Далее может следовать вопрос «А что вам понравилось?», и дети хором отвечают «Все!». На этом рефлексия заканчивается. Педагог не развивает разговор с детьми дальше, хотя это вопрос хороший – открытый. Причина – не хватило времени, например, если это было открытое занятие или детям пора на прогулку.

Вопросы во время рефлексии педагоги чаще задают старшим дошкольникам. Однако их можно задавать и младшим. Ошибочно думать, что они маленькие и много не понимают. Плохо, когда педагог задает детям вопрос и сам же на него отвечает, потому что торопится. Так он не дает детям осмыслить вопрос и сформулировать ответ. Поэтому важно не только правильно проводить рефлексию, но и планировать этот этап занятия.

Где педагог может показать умение проводить занятия с детьми?

Проводить занятия с детьми педагоги должны ежедневно, так как это предусматривает ОП ДО и режим дня детского сада. Но есть и другие ситуации, где педагогу важно показать свою компетентность, например,

- открытый показ для педагогов своей ДОО
- занятие для коллег из других ДОО в рамках гостевого обмена опытом
- занятие в ходе аттестации на соответствие занимаемой должности
- открытый показ для родителей как итоговое или тематическое занятие
- занятие с воспитанниками другого детского сада в качестве испытания в рамках профессионального конкурса городского, всероссийского уровней



Вебинар

«Занятие по обновленному ФГОС и ФООП ДО: подготовка, проведение, самоанализ»

[ПОДРОБНЕЕ >](#)



Шаблон структуры конспекта

[ПОДРОБНЕЕ >](#)



Конспект НОД для детей пятого года жизни по теме: «Что мы Родиной зовем?»

[ПОДРОБНЕЕ >](#)

УЧИТЬСЯ НИКОГДА НЕ ПОЗДНО

Маркер для воспитателя.

Занятие будет иметь успех, если педагог планирует его с учетом возраста и индивидуальных особенностей воспитанников в своей группе. На занятии демонстрирует, насколько хорошо он знает детей, с которыми работает, учитывает их осведомленность по теме занятия, межличностные

Маркер для воспитателя.

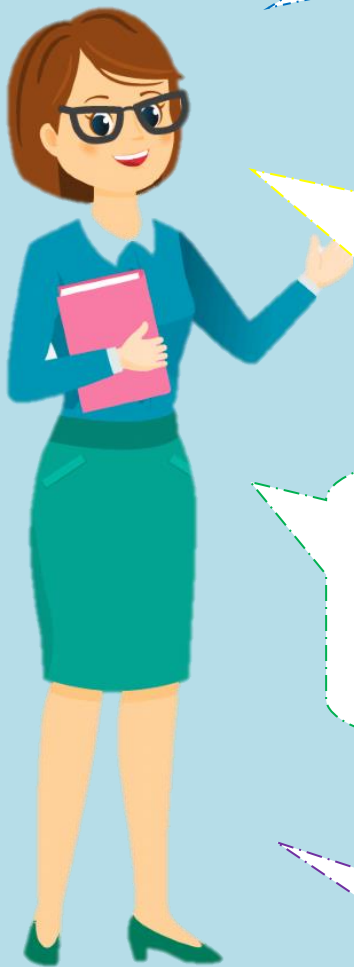
Хорошим показателем будет то, что в конспекте педагога нет длинного монолога и есть открытые вопросы к детям. На занятии педагог проявляет гибкость, легко перестраивается, учитывает интерес детей. И воспитанники, и сам педагог вовлечены в совместную деятельность как равноправные участники.

Маркер для воспитателя.

Занятие можно считать успешным, если педагог дает детям четкие инструкции, и они им следуют. При этом педагог хорошо подготовлен – свободно общается с воспитанниками и не подглядывает в конспект. Для решения задач он использует необходимые материалы и оборудование, которые не отвлекают детей.

Маркер для воспитателя.

Занятие можно считать успешным, если педагог дает детям четкие инструкции, и они им следуют. При этом педагог хорошо подготовлен – свободно общается с воспитанниками и не подглядывает в конспект. Для решения задач он использует необходимые материалы и оборудование, которые не отвлекают детей.



Воспитательский лайфхак



Каждая профессия включает в себя определенные умения и навыки, необходимые для ее успешной реализации. Но кроме теоретических знаний, существуют и маленькие секреты, помогающие достичь более хороших и значимых результатов в определенном виде деятельности. Наша профессия не является исключением. Воспитатель в детском саду - человек всегда ищущий, творческий, пытающийся внести в процесс воспитания свою изюминку, помогающую сделать этот процесс более интересным и полезным для своих воспитанников.

«ПРИТЧА про пробку»

"Идёт старший воспитатель (далее С.В.) по детскому саду. Проходя мимо группы слышит визги, крики детей. Заходит и наблюдает картину: дети "стоят на головах", кто дерётся, кто скачет по мебели, шум невыносимый. Молодая воспитательница плачет, опустив голову на стол.

С.В. - "Мария Петровна, что происходит, что случилось"?

М.П. - "Ничего не могу с этими детьми сделать, игрушек мало, мебель старая, конструкторов и тех не хватает"!

С.В. посмотрела по сторонам и увидела в центре экспериментирования обычную деревянную пробку. Она подняла её и громко спросила детей:

С.В. - "Ребята, как вы думаете, что это"?

Дети - "Это пробка" - ответили несколько ребят

С.В. - "Интересно, а из чего её сделали"?

Дети - "Из дерева, наверное"

С.В. - "А что ещё можно сделать из дерева"?

В этот момент вокруг старшего воспитателя собралось больше половины группы. Вариантов было много.

Дети - "Корабль можно, я видел в книгах такой"

С.В. - "Корабль? Как интересно, а куда бы вы отправились на большом деревянном корабле? И кем бы вы были"?

Дети - "Пираты, давайте играть в пиратов, отправимся за сокровищами" - почти хором кричали дети.

С.В. - "Из чего же мы можем построить корабль в нашей группе"?

И началась большая игра - основой для корабля стали стульчики, штурвал ребята сделали из обруча, смастерили себе пиратские шляпы из бумаги. Все ребята были увлечены и заняты делом!

М.П. (воспитатель) - "Спасибо вам, Ольга Николаевна, я всё поняла! Теперь всё будет по другому"!

Проходит неделя, старший воспитатель опять идёт по детскому саду и из этой же группы снова слышит такие же крики. Заходит в группу и наблюдает точно такую же картину - дети "на головах", воспитатель в слезах.

С.В. - "Мария Петровна! Что происходит, вы же сказали, что всё поняли"!?

М.П. - "Ольга Николаевна 😞, я пробку потерялааа!" 😞😞😞😞😞



"Мораль сей басни такова" - если у вас богатая фантазия, вы любите играть с ребятами и понимаете **ЦЕННОСТЬ** настоящей детской игры, то построите **КОРАБЛЬ** даже с помощью обычной деревянной пробки 😊
Самые важные материалы для игры - стулья, ткани / покрывала, бумага, палки и коробки! А, ну и малярный скотч, куда же без него 😊 Дерзайте!!

Готовимся к аттестации



**Методические
рекомендации по
аттестации педагогов**

☀ С 1 сентября 2023 года вступает в силу новый порядок проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, утвержденного

приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 марта 2023 года № 196.

Обращаем внимание на важные положения в Порядке прохождения аттестации с 1 сентября 2023 года:

- все условия прохождения аттестации в целях подтверждения соответствия занимаемой должности сохранены;
- квалификационные категории, устанавливаемые с 1 сентября 2023 года, будут действовать бессрочно;
- отменен двухлетний срок для получения высшей квалификационной категории после получения первой категории;
- заявление на квалификационную категорию можно подать после истечения срока ее действия, а получить высшую категорию можно по любой должности, вне зависимости от того, по какой должности была получена первая категория;
- работники, имеющие государственные награды, почетные звания, ведомственные знаки отличия, проходят аттестацию в упрощенном порядке;
- введены новые квалификационные категории: «педагог-методист» и «педагог-наставник»;
- сведения об установленной квалификационной категории вносятся работодателем в трудовую книжку.

Новый порядок АТТЕСТАЦИИ педагогических работников	ПОДРОБНЕЕ >
Перечень предоставляемых документов	ПОДРОБНЕЕ >
Схема работы с документами аттестуемого педагога	ПОДРОБНЕЕ >
Перечень предоставляемых документов	ПОДРОБНЕЕ >
Рекомендации первая квалификационная категория	ПОДРОБНЕЕ >
Рекомендации высшая квалификационная категория	ПОДРОБНЕЕ >
Рекомендации Шаблон заявление	ПОДРОБНЕЕ >
Аттестационный портал педагогов ХМАО - ЮГРА	ПОДРОБНЕЕ >
Ответы на часто задаваемые вопросы по применению Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность	ПОДРОБНЕЕ >



ЖЕЛАЕМ ВАМ УДАЧИ!



«Календарь событий»



Сентябрь 2024

Государственные Праздники:
1 сентября - День знаний

Всеобщие Праздники:
8 сентября - Международный день грамотности
9 сентября - Всемирный день оказания ПМП
21 сентября - Международный день мира
27 сентября - Всемирный день туризма
29 сентября - Всемирный день морей
30 сентября - День интернета в России

Экологические Праздники:
8 сентября - День озера Байкал
8 сентября - Всемирный день журавля
22 сентября - День осеннего равноденствия

Профессиональные Праздники:
13 сентября - День парикмахера
27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников

Необычные Праздники:
1 сентября - День Рождения осени
4 сентября - День рождения игры «Что? Где? Когда?»
18 сентября - Международный день электронной книги
19 сентября - День рождения «Смайлика»

Юбилеры:
10 сентября - 50 лет со дня рождения художника-иллюстратора, поэта, автор книг для детей Д.С. Герасимовой (1974)
22 сентября - 55 лет со дня рождения российского детского писателя Елены Ракипиной (1969)



Октябрь 2024

Всеобщие Праздники:
1 октября - День пожилых людей в России
9 октября - Всемирный день почты
15 октября - День отца в России
28 октября - День бабушек и дедушек в России
31 октября - Международный день экономики

Экологические Праздники:
2 октября - День детского здоровья
4 октября - Всемирный День защиты животных
16 октября - Международный день хлеба
26 октября - Международный день без бумаги
31 октября - Международный день Чёрного моря

Профессиональные Праздники:
2 октября - Международный день социального педагога
4 октября - День Космических войск России
4 октября - День гражданской обороны МЧС России
5 октября - День учителя в России
20 октября - Международный день повара

Необычные Праздники:
1 октября - День рождения почтовой открытки
2 октября - Всемирный день архитектуры
6 октября - Всемирный день улыбок
14 октября - День рождения Винни-Пуха
15 октября - Всемирный день мытья рук
18 октября - День восточных сладостей
21 октября - День лабиринта



Творческая мастерская

ДЕНЬ ПОЖИЛОГО ЧЕЛОВЕКА

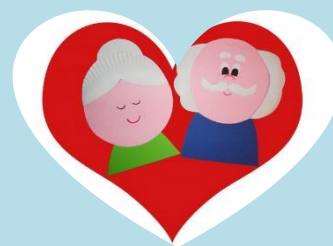
О ЧЁМ ПОВОРОТИТЬ?

Пожилой – это какой
Символ праздника
Пенсионер
Бабушка и дедушка
Хобби пожилого человека
Кого можно назвать пожилым
Уважение к пожилым людям



ЧТО ПОЧИТАТЬ?

Н. Волкова «Даша и дедушка»
Д. Рейган «Как сидеть с бабушкой»,
«Как сидеть с дедушкой»
А. Ласточкина, Е. Варжунтович «Моя любимая бабушка»
Ю. Симбирская «Бабушка-кошка»



Идеи поделок
ко дню
пожилого человека

ЧТО ПОСМОТРЕТЬ?

Мультфильм «Бабушкин урок» (1986)
Мультфильм «Встречайте бабушку» (1984)
Мультфильм «Дедушка и внучек» (1950)
Мультфильм «Про Миру и Гошу. Вежливость»

ЧТО ПОСЛУШАТЬ?

«Бабушка рядышком с дедушкой» исп. группа Непоседы
«Бабушка» исп. группа Чудетство
«Дедуля» Юрий Вержников

ЧТО СДЕЛАТЬ ВМЕСТЕ?

Концерт ко дню пожилых людей.
Предложите ребятам подготовить концерт для пожилых людей. Обсудите с ребятами, что можно показать на концерте. Как сделать концерт необычным и запоминающимся. Подготовьте афишу и пригласительные.

Открытка.

Дети могут разработать и нарисовать открытки для бабушек, дедушек. Подумать, что можно изобразить на открытке, какие цвета использовать и с помощью каких материалов изготовить. Открытки можно подарить пожилым людям.



Портрет пожилого человека. Порассуждайте с ребятами о пожилых людях, как они выглядят, все ли бабушки и дедушки могут быть пожилыми людьми. Предложите нарисовать портрет пожилого человека.

ДЕНЬ ОТЦА

О ЧЁМ ПОВОРОТИТЬ?

Папа кто он
Что делает в семье папа
Хобби папы
Папы на работе
Папа в мультфильмах
Папы в книгах



ЧТО ПОЧИТАТЬ?

Л. Шнайдер. «Конни помогает папе»
Д. Рейган. «Как удивить папу?»
А. Раскин. «Как папа был маленьким»
Сюзанна Вебер «Папа и папа. Рассказы для семейного чтения»
Суш «Папа рядом»
Вехтерович Пржемислав «Счастливая день с папой»

ЧТО ПОСМОТРЕТЬ?

Мультфильм «Осьминожки» (1976)
Мультфильм «Паповоз» (2005)
Мультфильм «Волк и теленок» (1984)
Сказки «Маленький лисенок» (1989 - 1994)

ЧТО ПОСЛУШАТЬ?

«Любимый папа» исп. Гр. Непоседы
«Мой папа» исп. Т. Кулинова
«Папа может всё что угодно» исп. Детский хор
«Мой папа самый лучший» исп. Ладушки
«Папа» исп. Кукутики

ЧТО СДЕЛАТЬ ВМЕСТЕ?

Мастер-класс «Папа на все руки»
организуите с ребятами мастер-класс по созданию совместных поделок для пап и детей. В зависимости от возраста мастер-класс можно проводить воспитателю или самостоятельно детьми.

Подарок для папы
Порассуждайте с ребятами о том, что можно подарить папочке. Подготовьте открытки или поделки в подарок папе.

Выставка рисунков «Папа мой красивый»

Нарисуйте с ребятами портреты пап. Запишите истории детей о папах. Создайте список вопросов детям о папах и по ним запишите рассказы. Например «Самое любимое блюдо папы?»



Видео породил «Я как папа»

порассуждайте с ребятами о том, что делает папа дома или какие у него есть действия или фразы. Попросите ребёнка сделать что-нибудь как папа для видео.

Папа тоже был маленьким
Соберите фотографии пап маленькими, разместите их на стенде для детей, чтобы они могли отгадать, где их папа.

ПРИГЛАШАЕМ
ДОРОГИХ ПАП

СОСТОИТСЯ

ПОСВЯЩЕННЫЙ
ПРАЗДНИКУ
ДЕНЬ ОТЦА

Возьмите с собой
сменную обувь



Идеи поделок
на день отца

ПОДРОБНЕЕ